

INFORMAZIONI PERSONALI

Giuseppina Diomede

 Via degli Aviatori Km. 2,5- 71122 Foggia (FG), Italia

 +39 340 3082654

 giodio76@gmail.com

 gdiomede@pec.it

C.F. DMDGPP76L69D643D

P.IVA 04052230713

Sesso F | Data di nascita 29/07/1976 | Nazionalità ITALIANA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

15/03/2017 (non ancora in corso)

Archeologo

MIBACT-Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo

Sistemazione del deposito museale relativo ai reperti archeologici del territorio garganico, ubicato al piano terra del museo (con elaborazione di una pianta dei locali ed identificazione sezioni per la corretta ubicazione dei reperti archeologici, documentazione fotografica dello *status quo* del deposito e successivo ordinamento, reperimento e digitalizzazione informazioni relative alle modalità di formazione del deposito, sistemazione dei reperti ed etichettatura all'interno di nuovi sacchetti di plastica e cassette con indicazioni specifiche ed indelebili sul contesto di provenienza, creazione di un database di registrazione dei reperti archeologici del deposito con studio puntuale della collocazione secondo criteri scientifici e di opportunità di spostamento).

Sistemazione del deposito museale relativo alle stele daunie, ubicato in una delle torri del castello (con elaborazione di una pianta delle scaffalature e studio della collocazione delle singole stele, documentazione fotografica di aggiornamento dello stato conservativo di ogni stele, realizzazione di un database dedicato, inventariazione e classificazione scientifica secondo gli standard catalografici degli esemplari di nuova acquisizione)

Coordinamento archeologico per le operazioni di sistemazione dei reperti (selezione, descrizione scientifica e tecnica, inventariazione, documentazione fotografica) e di supporto alle attività connesse alla realizzazione della pannellonistica di riferimento per i lavori di allestimento delle ulteriori sezioni espositive permanenti del Museo Archeologico della Dauni.

Settore Beni Culturali

(Finanziamento POIn 2012/2015, allestimento ed adeguamento funzionale Museo Nazionale Manfredonia)

Dal 13/04/2017-in corso

Archeologo-guida turistica

Archeologica s.r.l., Foggia (FG)

Curatela e realizzazione delle seguenti attività: visite guidate tradizionali, visite animate, eventi "location con vista", "on air", "famiglie attive", passeggiate sotto le stelle

Settore Beni Culturali

(SAC Alto Tavoliere-operazione TratturArte View&Animation, Accordo di Programma Quadro rafforzato "Beni e Attività Culturali-Delibera CIPE 92/2012-A.P.Q. rafforzato "Beni e Attività Culturali-FSC 2007/2013-Scheda 49- "Interventi materiali ed immateriali di valorizzazione dei beni di maggiore rilievo territoriale storico culturale")

Dal 16 /09/2011-in corso Archeologo-operatore culturale

Cooperativa sociale a.r.l. "Lavoro e solidarietà" presso MAT-Museo dell'Alto Tavoliere, San Severo (FG)

Tutela/salvaguardia e valorizzazione del patrimonio archeologico in esposizione. Gestione rapporti con le istituzioni competenti (Soprintendenza ai Beni Archeologici, Università, studiosi). Compilazione del registro inventariale dei reperti, secondo le normative di riferimento. Attività di catalogazione informatizzata e studio reperti archeologici in deposito, finalizzato all'inventariazione e schedatura informatizzata dell'archivio del museo. Progettazione scientifica delle esposizioni permanenti e temporanee e allestimento relativamente alle collezioni archeologiche. Catalogazione informatizzata di documenti d'archivio e bibliografia. Programmazione in *team* delle attività di valorizzazione e promozione del museo. Promozione e partecipazione a seminari ai fini della divulgazione. Progettazione e realizzazione di attività editoriali. Gestione delle attività di accoglienza. Progettazione, organizzazione e conduzione di attività didattiche (esperta in archeologia sperimentale). Conduzione visite guidate alla sezione archeologica permanente del museo. Organizzazione, realizzazione e gestione di eventi culturali e convegni.

Settore Beni Culturali

27/03/2017-02/08/2017 Archeologo

COGER s.r.l., Altamura (BA)

Curatore degli aspetti relativi all'allestimento museale, nello specifico:

-sistemazione dei reperti oggetto del precedente allestimento in cassette, etichettatura con indicazioni specifiche ed indelebili sui contesti di provenienza, sistemazione nel deposito museale con creazione database dei materiali archeologici; ricerca della documentazione di archivio (inventari, pubblicazioni, documentazione grafica e fotografica esistente, selezione dei reperti e relativa descrizione tecnica con rilevamento dello stato conservativo, ricomposizione dei contesti di scavo e di provenienza, allestimento cronologico-tematico dei reperti e sistemazione nelle vetrine del nuovo allestimento museale, creazione dei database dei reperti oggetto del nuovo allestimento e di quelli facenti parte della precedente esposizione ospitati nel deposito, realizzazione testi scientifici per le didascalie dei reperti in esposizione, realizzazione di testi di natura scientifica finalizzata alla realizzazione dei supporti didattici e informativi previsti da progetto (allestimento delle vetrine e realizzazione pannelli didascalici e di supporto per sezioni Neolitico ed Età del Bronzo), assistenza alla Direzione Scientifica per le attività connesse la realizzazione degli altri pannelli didascalici.

Settore Beni Culturali

("Lavori di valorizzazione e miglioramento del Parco Archeologico di Canne della Battaglia e dell'annesso Antiquarium in Barletta (BAT))

21-24/05/2017 Archeologo-guida turistica

Agenzia Viaggi TRAVEL WAY, San Severo (FG)

Guida turistica Education Tour rivolto a giornalisti "I Cinque Sensi... percorso emozionale alla scoperta dell'Alto Tavoliere.

Settore Beni Culturali

(POR Puglia FESR-FSE 2014/2020, Asse VI, Azione 6.8)

29/01/2016 Archeologo-incarico professionale

MIBACT-Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo

Coordinatore archeologo nell'allestimento sala "I Dauni" presso Museo nazionale Manfredonia. I reperti facenti parte della collezione museale appartengono alle necropoli di Monte Saraceno, Salapia, Cupola Beccarini, Canosa-Toppicelli, Ortona, Pezza San Michele, Monte Calvello, Giardinetto, Chiancone. Catalogazione di reperti archeologici e compilazione quinterni per SAP. Analisi territoriale della distribuzione dei siti archeologici nell'area lagunare ai fini della realizzazione della teca multilayer.

Settore Beni Culturali

(POIn 2012/2015, allestimento ed adeguamento funzionale Museo Nazionale Manfredonia)

Luglio 2016 Archeologo-incarico professionale

Privato, Canosa di Puglia

Assistenza archeologica durante le fasi di scavo per la realizzazione di una privata abitazione (giorni 3); redazione diario di scavo, documentazione grafica e fotografica, relazione archeologica conclusiva contenente descrizione analitica delle indagini eseguite con i relativi esiti; gestione dei rapporti con la Soprintendenza per i Beni Archeologici

Settore Beni Culturali

(POIn 2012/2015, allestimento ed adeguamento funzionale Museo Nazionale Manfredonia)

03/03/2015 Archeologo-incarico professionale

MIBACT-Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo

Creazione database dei reperti archeologici; selezione e descrizione tecnica; ricerca della documentazione d'archivio, esecuzione di nuova documentazione fotografica e grafica in formato digitale; ricomposizione dei contesti di scavo; realizzazione di testi di natura scientifica finalizzata alla realizzazione di supporti didattici e informativi. I reperti oggetto delle succitate attività appartengono alla necropoli di Monte Saraceno, Salapia e Cupola Beccarini.

Settore Beni Culturali

(POIn 2012/2015, allestimento ed adeguamento funzionale Museo Nazionale Manfredonia)

Da settembre a dicembre 2015 Operatore culturale-contratto di collaborazione

Rainbow s.a.s., San Severo (FG)

Redazione testi divulgativi per opuscoli informativi riguardanti reperti archeologici dell'Alto Tavoliere

Settore Beni Culturali

(Progetto "Profumi del mondo antico"-P.S.R. Puglia 2007/2013, Fondo FEASR-Asse III, Misura 321)

16/07/2015-31/10/2015 Operatore culturale-contratto di collaborazione

Associazione culturale CLIO, San Severo (FG)

Gestione e organizzazione delle attività laboratoriali legate ai temi di archeologia, tradizioni del mondo agricolo, prodotti tipici del territorio ed educazione alimentare. Organizzazione e conduzione attività didattica a carattere straordinario (nell'ambito degli antichi mestieri e delle tradizioni storiche rurali) dal titolo *Il Gran Premio del Tratturo e Concorso d'idee sulla*

comunicazione dell'olio di Peranzana. Gestione delle attività di animazione culturale nel corso degli eventi promozionali legati ai cibi, ai sapori, al gusto all'arte, alla musica, alla letteratura ed al cinema. Nello specifico: Serata - spettacolo "Jazz Cinema al piatto" (lunedì 20 luglio); Serata - spettacolo "Cafè Tango" (mercoledì 22 luglio); Serata - spettacolo "L'arte del gusto" (martedì 28 luglio); Serata - spettacolo "EAT-Emozioni dell'Alto Tavoliere" (venerdì 18 settembre); Serata - spettacolo "A suon di Vino" (sabato 24 ottobre)

Settore Beni Culturali

(Progetto "Profumi del mondo antico"-P.S.R. Puglia 2007/2013, Fondo FEASR-Asse III, Misura 321, Intervento 1a)

Giugno-Agosto 2015

Operatore culturale-contratto di collaborazione

Linearte s.a.s., Potenza

Redazione testi divulgativi riguardanti siti archeologici dell'Alto Tavoliere

Settore Beni Culturali

(Progetto "Profumi del mondo antico"-P.S.R. Puglia 2007/2013, Fondo FEASR-Asse III, Misura 331, Azione 2)

Settembre 2014

Archeologo-contratto di collaborazione

Zeit studio, Roma

Redazione del progetto contenente le modalità d'intervento in merito alle emergenze archeologiche presenti nell'area di realizzazione della nuova orbitale urbana, I lotto funzionale (Foggia)

Settore Archeologia

Settembre-Dicembre 2013

Archeologo-contratto a progetto

Nostoi s.r.l., Venezia

Sorveglianza archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Manfredonia (Foggia)

Settore Archeologia

01 Ottobre-19 Novembre 2013

Docente-contratto di collaborazione

Ente pugliese per la cultura popolare e l'educazione professionale, Foggia

Progetto formativo "Operatore del benessere"- Docenza di totali 19 ore su "Storia: benessere e bellezza nell'antichità"

Settore Istruzione

Giugno 2013

Docente-contratto di collaborazione

Istituto d'Istruzione superiore "Fraccacreta, San Severo"

Docenza di totali 20 ore su "Espressione linguistica e identità culturale del proprio territorio"

Settore Istruzione

Gennaio-Febbraio 2013

Archeologo-contratto di collaborazione

Zeit studio, Roma

Sorveglianza archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti stazione elettrica di TERNIA nel comune di Manfredonia (Foggia)
Settore Archeologia

23 Ottobre-30 novembre 2012

Archeologo-contratto a progetto

Nostoi s.r.l., Venezia

Ricognizione archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Lucera (Foggia)

Settore Archeologia

29 Maggio-30 Settembre 2012

Archeologo-contratto a progetto

Nostoi s.r.l., Venezia

Sorveglianza archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Rignano Garganico (Foggia)

Settore Archeologia

10 Gennaio-08 Aprile 2012

Archeologo-contratto a progetto

Nostoi s.r.l., Venezia

Ricognizione archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Candela e Castelnuovo Monterotaro (Foggia)

Settore Archeologia

13 Settembre-12 Ottobre 2011

Archeologo-contratto a progetto

Nostoi s.r.l., Venezia

Ricognizione archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Cerignola e Castelluccio dei Sauri (Foggia)

Settore Archeologia

Giugno 2011-Luglio 2012

Archeologo preistorista-collaborazione volontaria

Museo Nazionale, Manfredonia (FG). Direzione: d.ssa A.M.Tunzi

Selezione reperti archeologici, studio e redazione schede catalogo per mostra "Venti del Neolitico"

Settore Archeologia

Febbraio-Maggio 2011

Archeologo docente-contratto di collaborazione

Istituto d'Istruzione superiore "Pestalozzi", San Severo (FG)

Docenza di totali 26 ore sul tema "Legislazione e beni culturali" e produzione materiale didattico e di documentazione

Settore Istruzione

Agosto 2009-Gennaio 2011

Archeologo preistorista-contratto a progetto

	<p>Nostoi s.r.l., Venezia</p> <p>Ricognizioni archeologiche, ricerche, attività di scavo e documentazione relativi ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nei comuni di San Marco in Lamis e Deliceto (Foggia)</p> <p>Settore Archeologia</p>
--	---

<p>15 Marzo 2010-15 Settembre 2011</p>	<p>Archeologo-operatore culturale</p> <p>Cooperativa sociale a.r.l. "Lavoro e solidarietà" presso MAT-Museo dell'Alto Tavoliere, San Severo (FG)</p> <p>Attività di catalogazione informatizzata e studio reperti archeologici in deposito, finalizzato all'inventariazione e schedatura informatizzata dell'archivio del museo. Progettazione, organizzazione e conduzione di attività didattiche (esperta in archeologia sperimentale). Conduzione visite guidate alla sezione archeologica permanente del museo. Organizzazione, realizzazione e gestione di eventi culturali e convegni.</p> <p>Settore Beni Culturali</p>
--	--

<p>12 Ottobre 2008-31 Dicembre 2009</p>	<p>Archeologo-operatore culturale, contratto di collaborazione</p> <p>Comune di San Severo (FG)</p> <p>In occasione del progetto "Nuove forme di gestione museale": progettazione, organizzazione e conduzione di laboratori didattici di archeologia sperimentale; visite guidate alla sezione archeologica del Museo; attività di catalogazione e studio reperti archeologici, finalizzata alla inventariazione e schedatura informatizzata dell'archivio del museo; studio dei reperti preistorici del territorio, allestimento cronologico-tematico dei reperti, redazione pannelli didascalici delle sezioni preistorica e protostorica, redazione didascalie interne delle vetrine (inaugurazione Museo dell'Alto Tavoliere: Aprile 2009); realizzazione di prodotti editoriali (guida al museo, cataloghi, opuscoli didattici etc.); gestione del centro di accoglienza e del centro redazionale con strumentazione informatizzata e multimediale; realizzazione di contributi archeologici da inserire nel portale del Comune, del Museo, sul portale delle Terre del Barocco e/o su altri siti web a carattere turistico-culturale; organizzazione, realizzazione e gestione di eventi culturali e convegni; ideazione e realizzazione del progetto sperimentale per non vedenti e ipovedenti "Il tocco di Omero. La sinestesia del vedere con il tatto" (Dicembre 2009) e redazione schede per catalogo in braille; assistenza al XXX Convegno Nazionale Archeoclub d'Italia (21-22 Novembre 2009); organizzazione di visite guidate per le Giornate europee del patrimonio (26-27 Settembre 2009); in occasione della rassegna "In-chiostro al museo 2009. Il viaggio nei luoghi dell'anima" (17-22 Giugno 2009), organizzazione eventi; in occasione di "XI Settimana Cultura: il Museo ritrovato" (18-26 Aprile 2009), organizzazione eventi; in occasione delle mostre "Andrea Pazienza. Il graffio del segno. Fatti e personaggi ad Andrea & co. dal mondo del fumetto" (5 Aprile-19 Maggio 2009), "Persistenze sul confine dell'immagine" (28 Maggio-20 Giugno 2009); "Jacovitti. Antologia 1939/1997" (30 Giugno-30 Settembre 2009), organizzazione e assistenza eventi</p> <p>Settore Beni Culturali</p>
---	--

<p>Marzo-Maggio 2008</p>	<p>Archeologo-contratto di collaborazione</p>
--------------------------	--

Centro Studi Naturalistici, Foggia

In occasione del progetto "Valorizzazione del patrimonio culturale, naturale e delle identità locali"- fondi GAL DaunOfantino, programma Leader ASSE I-Misura 4-Intervento sub 4.6: ideazione e realizzazione del progetto didattico "C'era una volta una laguna" (20 incontri teorico-pratici in aula)

Settore Beni Culturali

1 Ottobre-15 Dicembre 2007 **Archeologo-operatore culturale, contratto a progetto**

Comune di San Severo (FG)

In occasione del progetto "Autunno Barocco. I tesori dell'Alto Tavoliere" (12 Ottobre/11 Novembre 2007). Fondi U.E. POR Puglia 2000/2006-PIS n. 11-Barocco Pugliese, Polo Territoriale "Alto Tavoliere":

- ricognizione, organizzazione e conduzione itinerari archeologici nella sezione "Musei ed Archeo-logia nell'Alto Tavoliere"
- visite guidate al museo in occasione dell'evento "Notte barocca"
- visite guidate alla mostra "Antiche iconografie svelate"

Settore Beni Culturali

23 Aprile-23 Giugno 2007 **Archeologo-operatore culturale, contratto a progetto**

Comune di San Severo (FG)

In occasione del progetto "Allestimento mostra ceramica apula ed apparato didascalico dell'esposizione archeologica del museo":

- studio dei reperti del territorio
- allestimento cronologico-tematico dei reperti
- redazione pannelli didascalici delle sezioni preistorica e protostorica
- redazione didascalie interne delle vetrine

Settore Beni Culturali

01 Gennaio-31 Dicembre 2007 **Archeologo-operatore culturale, contratto di collaborazione**

Associazione CLIO presso Museo civico archeologico, San Severo (FG)

Progettazione, organizzazione e conduzione di laboratori didattici di archeologia sperimentale.

Visite guidate alla sezione archeologica del museo

Settore Beni Culturali

Agosto-Dicembre 2007 **Archeologo-contratto a progetto**

Nostoi s.r.l., Venezia

Ricognizioni archeologiche, ricerche, attività di scavo e documentazione relativi ai lavori d'indagine preventiva riguardanti impianti di produzione di energia elettrica da fonte eolica nei comuni di Manfredonia, Carapelle, Ortona, Ortanova, Lucera (Foggia)

Settore Archeologia

Luglio 2007 **Archeologo preistorista-contratto di collaborazione**

Nostoi s.r.l., Venezia

	<p>Scavo archeologico riferibile al Bronzo Medio in località Valle Scodella, Ortona (Foggia) Settore Archeologia</p>
Giugno 2007	<p>Archeologo-contratto di collaborazione Techne s.r.l., Roma Sorveglianza archeologica relativa ai lavori d'indagine preventiva per conto della Società Italiana per il Gas Settore Archeologia</p>
Giugno 2007	<p>Archeologo docente-contratto di collaborazione Università degli Studi di Foggia Docenza di totali 8 ore su "Archeologia e turismo archeologico nel bacino del fiume Fortore" nel Corso di Formazione per Operatori di Educazione Ambientale e Guide Naturalistiche Progetto LIFE Natura 2005 "Azioni urgenti di conservazione per i pSIC del Fiume Fortore"- Esecuzione azione A7 Settore Istruzione</p>
Marzo-Maggio 2007	<p>Archeologo-contratto di collaborazione Centro Studi Naturalistici, Foggia In occasione del progetto "Valorizzazione del patrimonio culturale, naturale e delle identità locali"- fondi GAL DaunOfantino, programma Leader ASSE I-Misura 4-Intervento sub 4.6: ideazione e realizzazione del progetto didattico "C'era una volta una laguna" (20 incontri teorico-pratici in aula); realizzazione dell'opuscolo didattico "C'era una volta una laguna" (parte archeologica) Settore Istruzione</p>
01 Marzo-31 Dicembre 2006	<p>Archeologo-operatore culturale, contratto di collaborazione Comune di San Severo (FG) Progettazione, organizzazione e conduzione di laboratori didattici di archeologia sperimentale. Visite guidate alla sezione archeologica del Museo. Ideazione del progetto "Quattro passi nel Neolitico: analisi delle evidenze archeologiche superstiti ai fini di una corretta fruizione turistico-culturale" rivolto a scuole secondarie di secondo grado ad indirizzo turistico. Ideazione e presentazione del progetto "Conosci il tuo territorio? Opuscolo ludico-didattico e cd-rom sul patrimonio culturale, archeologico e demoetnoantropologico della Provincia di Foggia" (27 Dicembre 2006). Ideazione e coordinamento realizzazione dell'opuscolo didattico "San Severo in gioco" (15 Dicembre 2006). Organizzazione, consulenza e coordinamento nel corso del ciclo di conferenze: I luoghi della memoria, percorsi di archeologia fra i musei di Puglia (Marzo-Giugno 2006) Settore Beni Culturali</p>
Maggio 2005-Giugno 2008	<p>Archeologo-operatore culturale, contratto di collaborazione NovaMusa Puglia s.c.a.r.l. c/o Museo Nazionale, Manfredonia (FG) Esperto Guida Archeologica Museale per la Nova Musa Puglia SCARL, per un totale di 137 visite</p>

guidate della durata di 90 minuti ciascuna, rivolte a studenti delle scuole elementari, medie inferiori e superiori e ad adulti effettuate nelle aree espositive del suddetto museo, in particolare nelle sezioni:

- “Sala delle Stele Daunie”
- “Sezione epigrafi romane e medievali”
- “Castello svevo-angioino”
- Parco Archeologico di Siponto

Settore Beni Culturali

Settembre 2005-Giugno 2006 **Docente-contratto di collaborazione**
 Istituto d’Istruzione superiore “L. Einaudi”, sede associata di Torre di Lama, Foggia
 Docenza di totali 50 ore di Italiano per progetto sperimentale contro la dispersione scolastica
Settore Istruzione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014 **Operatore abilitato alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica, n.2836**
 MIBACT

Gennaio 2006-Dicembre 2008 **Diploma di Specializzazione in Archeologia, Indirizzo Archeologia Preistorica**
 Università degli Studi di BARI-Scuola di Specializzazione in Archeologia
 ▪ Discipline: Paletnologia, Preistoria, Museologia; Legislazione dei Beni Culturali. Titolo della tesi “L’insediamento di località La Torretta, Poggio Imperiale (FG)” e i villaggi neolitici dell’Alto Tavoliere” con analisi territoriale della distribuzione dei siti archeologici nell’area dell’Alto Tavoliere. Valutazione finale: 50/50

Settembre 1996-Giugno 2003 **Laurea in Lettere Classiche, indirizzo storico-archeologico**
 Università degli Studi di BARI
 ▪ Discipline: Archeologia e storia dell’arte greca, Archeologia e storia dell’arte romana, Paletnologia, Preistoria e Protostoria, Letteratura Latina I e II, Letteratura Greca I e II. Titolo della tesi “La ceramica decorata nell’ipogeo La Trappola, Polignano a Mare”. Valutazione finale: 110/110

Settembre 1990-Giugno 1994 **Diploma di Maturità Classica**
 Liceo ginnasio statale “V.Lanza”, Foggia
 ▪ Valutazione finale: 50/60

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre **ITALIANO**

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

INGLESE INTERMEDIATE INTERMEDIATE INTERMEDIATE INTERMEDIATE INTERMEDIATE

Competenze comunicative

Capacità di relazionarsi e sviluppare un vivo interesse, organizzando attività, adeguate alle differenti fasce d'età, concernenti il settore archeologico; ottima capacità di relazione anche nella vita privata con persone di diversa nazionalità e cultura (soggiorni, anche di una certa durata, in paesi stranieri); ottimo approccio con la utenza dei musei, parchi archeologici in cui si è prestata attività di guida turistica e con la clientela nell'ascoltare le diverse esigenze, dare informazioni in modo chiaro e preciso, presentare i prodotti (durante il periodo universitario, esperienza quadriennale in un *call center* e attività di *promoter* nei negozi della *Vodafone*)

Competenze organizzative e gestionali

Progettazione, coordinamento e organizzazione di:

- attività riguardanti l'archeologia preventiva
- di gruppi di ricerca scientifica
- di eventi (conferenze, giornate di studio, convegni, mostre temporanee, allestimenti museali permanenti, manifestazioni didattico-scientifiche in ambito storico-archeologico)
- di programmi didattici
- di brochure, cd-rom, carte tematiche

Competenze professionali

- Ideazione, organizzazione e conduzione di progetti culturali in associazioni e società di vario genere
- Organizzazione e coordinamento di *team* di professionisti per ricerche archeologiche sul territorio
- Ricerche bibliografiche e perizie archeologiche
- Approccio al lavoro con spirito di abnegazione e continuità nel tempo
- Adattamento molto flessibile ad orari, turni ed esigenze lavorative al fine del raggiungimento degli obiettivi finali

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Intermedio

Certificazione EIPASS

Altre competenze informatiche possedute:

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografa a livello amatoriale

Altre competenze

- Ottima capacità di ascolto nei rapporti interpersonali e lavorativi
- Ottima capacità dialettica e tipo di comunicazione appropriata ai vari soggetti e situazioni
- Redazione di testi scritti destinati alla fruizione collettiva

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Pubblicazioni a stampa regolarmente registrate di contenuto archeologico:

- G.Diomedede, Catalogo in M.Corrente (a cura di), La terra del "Re Straniero", Bari 2017
- G.Diomedede, La collezione Rizzon a Manfredonia. Catalogo dei materiali, Foggia 2014
- G.Diomedede, Schede di sito e di materiali, in A.M.Tunzi (a cura di), Venti del Neolitico, Foggia 2015

- G.Diomede et alii, Il materiale ceramico Tegole (area I), in 32°Atti San Severo, San Severo 2011
- G.Diomede, Nel tempo dei grandi cacciatori, Da predatori a produttori: la “Rivoluzione” neolitica, L'uomo la pietra il metallo, in E. Antonacci Sanpaolo (a cura di), Trame di storia. Un racconto al museo. Guida alle collezioni archeologiche del Museo dell'Alto Tavoliere di San Severo, Foggia 2009
- G. Diomede, Un salto nel passato, I Dauni, in C'era una volta una laguna, Foggia 2006

Pubblcazioni in materia archeologica su quotidiani, periodici registrati e opuscoli divulgativi:

- G.Diomede et alii, Profumi del mondo antico. Daunia da mangiare, San Severo 2015
- G.Diomede et alii, Profumi del mondo antico. Assaggiando la Daunia, San Severo 2015
- G.Diomede et alii, I paesaggi, I tesori archeologici, in Lo sguardo. Attrazioni culturali, San Severo 2015
- G.Diomede, L'area dell'ex ippodromo tra passato e presente, Amici del Museo civico di Foggia, Foglio notizie, Novembre 2005
- G.Diomede, Archeologia preventiva, politiche dei beni archeologici e scavi. Per non dimenticare la storia, Quotidiano L'Attacco, Foggia 27 novembre 2007

Progetti

- Progetto didattico Le(g)ali al sud (Fondi pon 2007/2013, Liceo Pestalozzi, San Severo, anno 2011)
- Progetto didattico “C'era una volta una laguna” (GAL DaunoFantino, ASSE I-Misura 4-Intervento sub 4.6, Centro Studi Naturalistici, anno 2008)

MAT-Museo dell'Alto Tavoliere di San Severo

- Progetti annuali di laboratori didattici, visite guidate, visite animate dal 2005 ad oggi, Progetti di Alternanza Scuola-Lavoro riservati a istituti scolastici di ogni ordine e grado.
- Progetto di allestimento museo civico San Severo (pannelli di preistoria e protostoria e vetrine anno 2008; pannelli e vetrine di preistoria e protostoria anno 2007)
- Progetto ‘Profumi del mondo antico’, finanziato dal GAL Daunia Rurale, PSR 2007-2013 Programma di Sviluppo Rurale della Regione Puglia, Leader Asse III Misura 321 Az.1a, e realizzato dal Comune di San Severo
- Progetto Educational tour “I Cinque Sensi...percorso emozionale alla scoperta dell'Alto Tavoliere”-Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014-2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI-Tutela dell'ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali. Azione 6.8 Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
- Progetto SAC TratturArte Alto Tavoliere- Ente capofila San Severo. Finanziato con Delibera CIPE 92/2012 -APQ rafforzato Beni e Attività Culturali – FSC 2007/2013-Scheda 49 Interventi materiali e immateriali di valorizzazione dei beni di maggior rilievo territoriale storico culturale

Associazione culturale GHEA

- Maggio 2017 Progetto didattico “Gli investigatori del tempo”
- Progetto didattico “S...PASSO DI CORVO”- Soprintendenza archeologica della Puglia(Parco archeologico di Passo di Corvo –FG-dal 2012 ad oggi)
- Da Aprile 2013 a Giugno 2015, Progetto legato alla conoscenza del territorio e alle abilità cognitive, percettive e manuali presso il centro “IL SORRISO” di Foggia
- Maggio 2013 Progetto “Le stagioni che camminano”
- Aprile 2013 Progetto “L'archeologo racconta”

Associazione culturale GIAVA

Progetto di itinerari guidati e eventi “COLORI DEL SUD. VIAGGIO IN CAPITANATA” – Finanziamento Principi Attivi, Regione Puglia anno 2009/2010.

Associazione culturale CLIO

Progetto per sito internet del museo “MAT 2.0” (anno 2011)

Progetto di valorizzazione territoriale “Alla riscoperta di San Severo” (Lions club San Severo, anno 2010)

Progetto “ La cultura diffusa : dal museo al territorio” di laboratori didattici e itinerari culturali (progetto per “Premio cultura di gestione”, Federculture 2009, non vincitore);

Progetto “Sentieri vivi” di 6 itinerari guidati (bando Fondazione per il sud, anno 2008),

Progetto “Autunno Barocco” (POR Puglia 2000/2006 , PIS n. 11 Barocco Pugliese, 2007),

Progetto "L'isola che (non) c'è..." sulle isole alloglotte franco-provenzali della provincia di FG

Cooperativa Archeodaunia

Progetti realizzati: "Itinerari in Daunia"(cd multimediale e materiale informativo BIT Milano 2006 per conto dell' Ente Provincia di Foggia)

Conferenze

- 11-12 novembre 2017, Conversazione su "Vini d'arte e tesori ritrovati" nel corso della festa di San Martino, MAT San Severo
- 24 settembre 2017, Conversazione sul ruolo nell'antichità di Olivo, Melograno, Alloro (Sac TratturArte, Location con vista, MAT San Severo, "Percorsi verdi. Assaggiando il territorio")
- 3 novembre 2013, Conversazione "Storie di...vetro" (Giornata Trollbeads: l'arte del vetro presso il MAT)
- 20 aprile 2013, Conversazione "Il popolamento antico nel territorio dell'Incoronata. Insediamenti e necropoli a sud di Foggia", Circolo Daunia Foggia
- 22 giugno 2012, Conferenza La gestione museale, i servizi e la fruizione: il territorio innanzitutto" nell'ambito della Conferenza regionale "Beni culturali: un'impresa comune" (Sala rossa del Castello, Barletta)
- 29 giugno 2011, Conferenza dal titolo "Popoli d'acqua nell'antichità", chiostro del MAT, Museo dell'Alto Tavoliere
- 6 maggio 2011, Conversazione dal titolo "Mater Terra, Natura e Corporeità: dai segni dell'antico ai linguaggi contemporanei" (Rassegna "Il Corpo, Il Segno" 1 aprile-22 maggio 2011)
- 5 luglio 2010, Conversazione dal titolo "Pensieri di mare e d'acqua tra archeologia e arte nelle collezioni del MAT"(Rassegna "THALASSA. Sud e l'anima segreta del mare", 5-20 luglio 2010)
- 24-30 Maggio 2004 (Museo civico di Foggia)
- 30 Maggio 2004 (Museo civico di Foggia-VI Settimana cultura), Conversazione "Basta un pizzico di fantasia e siamo nella preistoria"

Appartenenza a gruppi / associazioni

- Vicepresidente dell'Associazione culturale **GHEA**, autorizzata da parte del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo allo svolgimento delle attività didattiche all'interno del Parco Archeologico di Passo di Corvo (FG)
- Membro dell'Associazione culturale **GIAVA**, vincitore del concorso Principi Attivi indetto da Regione Puglia per le politiche giovanili
- Vice-presidente dell'Associazione culturale **CLIO** (attività culturali Museo Alto Tavoliere, San Severo 2006/2010)
- Socio fondatore della cooperativa **Archeodaunia. Sistemi e Servizi culturali**(Dimissioni presentate in data 17/05/ 2007).
- Membro dell'Associazione Culturale Amici del Museo civico di Foggia

Corsi Certificazioni

- Elenco MIBACT degli Operatori abilitati alla Redazione del Documento di Valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica. N.iscrizione: 2836 (2014)
- Luglio 2017, Patente Europea EIPASS DIDASKO
- Da marzo 2013 GUIDA TURISTICA della REGIONE PUGLIA-Regione Puglia-Tessera n.00681
- A.A. 2011/2012, Corso di perfezionamento in "Donne, politica e istituzioni. Itinerari formativi per la cultura di genere e le buone prassi nelle pari opportunità"- Università degli Studi di Foggia
- Marzo 2004, Corso di "Creatore d'impresa per la consulenza nella gestione e promozione di eventi turistico-culturali", Ente formativo LEADER scar

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

16/11/2017